

**Ausstellung „Dreiklang“ mit Werken von Hans-Jürgen Thoms,**

**Matinee für Cello solo am 14. April 2024 11.00 Uhr**

**Thomas Kanitz – Cello**

**Programm**

**Johann Sebastian Bach (1685-1750) Cellosuite Nr. 1 G-Dur**

Prélude  
Allemande  
Courante  
Sarabande  
Menuette  
Gigue

**Johann Sebastian Bach**

**Cellosuite Nr. 2 d-moll**

Préluge  
Allemande  
Courante  
Sarabande  
Menuett 1 & 2  
Gigue

**Hans Werner Henze**

**Serenade**

**Max Reger**

**Suite a-moll für Cello solo**

Präludium  
Scherzo  
Andante  
Con Variazione